

Acerca de los autores y autoras

Juan Manuel Aragüés es profesor titular de Filosofía en la Universidad de Zaragoza. Ha publicado diversas obras sobre Sartre (*El viaje del Argos. Derivas en los escritos póstumos de J.P. Sartre*, 1995; *Sartre en la encrucijada*, 2004), Deleuze (*Deleuze*, 1998), Marx (*Marx*, 2019; *El dispositivo K. Marx*, 2018) y sobre diversos aspectos de la filosofía contemporánea (*Líneas de fuga. Filosofía contra la sociedad idiota*, 2002; *Deseo de multitud. Diferencia, antagonismo y política materialista*, 2019, *De la vanguardia al cyborg*, 2020, *De idiotas a koinotas*, 2020; *Ochenta sombras de Marx, Nietzsche y Freud*, 2021). Asimismo, ha traducido el *Mallarmé* de Sartre y *Los afectos de la política* de F. Lordon. Es, junto con Luis Arenas, coinvestigador principal del proyecto «Racionalidad económica, ecología política y globalización: hacia una nueva racionalidad cosmopolita».

Luis Arenas es profesor titular de la Universidad de Valencia. Es autor de los libros *Capitalismo cansado. Tensiones ecopolíticas del desorden global* (2021), *Descartes* (2015), *Fantasmas de la vida moderna. Ampliaciones y quiebras del sujeto en la ciudad contemporánea* (2011) e *Identidad y subjetividad. Materiales para una historia de la filosofía moderna* (2002). Asimismo, es coeditor de diversas monografías colectivas, como *John Dewey: una estética de este mundo* (2018), *El efecto Deleu-*

ze (2016), *Planos de [inter]sección. Materiales para un diálogo entre filosofía y arquitectura* (2011), *El legado filosófico del siglo xx* (2005), *El desafío del relativismo* (1997) y *El retorno del pragmatismo* (1999). Fue cofundador y director de la revista de filosofía *Anábasis* y de la colección de filosofía «Mínimo Tránsito» (Antonio Machado Libros) y ha sido presidente de la Sociedad Académica de Filosofía (SAF). Es, junto con Juan Manuel Aragués, coinvestigador principal del proyecto «Racionalidad económica, ecología política y globalización: hacia una nueva racionalidad cosmopolita».

Julien Canavera es profesor de la Universidad de Zaragoza. Es autor de varios trabajos centrados en la obra de Gilles Deleuze, entre los que cabe destacar el libro *Pensar problemáticamente. Ensayo sobre Gilles Deleuze* (2018). En la actualidad, su trabajo de investigación gravita alrededor de la ciencia social spinozista de Frédéric Lordon, autor del que tradujo, junto con Juan Manuel Aragués, *Los afectos de la política* (2017).

Germán Cano es profesor titular de Pensamiento Contemporáneo en la Universidad Complutense de Madrid. Entre sus publicaciones destacan: *Transición Nietzsche* (2020); *Del desencanto al populismo. Encrucijadas de una época* (2017, escrita junto con Jorge Alemán); *Fuerzas de flaqueza. Nuevas gramáticas políticas: del 15M a Podemos* (2015); *Freud* (2015); *Adoquines bajo la playa. Escenografías biopolíticas del 68* (2011); *Hacer morir, dejar vivir. Biopolítica y capitalismo* (ed.) (2010); *Nietzsche y la crítica de la modernidad* (2001) y *Como un ángel frío* (2000). Actualmente también colabora regularmente con distintos periódicos y suplementos culturales de la prensa española.

Pierre Dardot es filósofo e investigador en la Université Paris-Ouest-Nanterre-La-Défense. Especializado en la obra de Marx y Hegel, fundó en 2004 junto a Christian Laval el grupo Question Marx. En colaboración con este autor ha publicado varios libros sobre Marx y su obra, como *Sauver Marx?* (2007) y *Marx, prénom: Karl* (2012), que han despertado el interés de los grupos de izquierdas en diversos países. También en colaboración con Christian Laval es el responsable de la trilogía *La nueva razón del mundo: ensayo sobre la sociedad neo-*

liberal (2013), *La pesadilla que no acaba nunca* (2018) y *Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI* (2018).

José Enrique Ema López es profesor contratado-doctor en la Facultad de Ciencias Sociales de Talavera de la Reina de la Universidad de Castilla-La Mancha. Es doctor por la Universidad Complutense de Madrid, con la tesis titulada «Del sujeto a la agencia: un análisis psico-social de la acción política», y licenciado en Psicología Social por la misma universidad. Su campo de investigación se proyecta sobre las transformaciones de la subjetividad contemporánea y las relaciones sociales y políticas en la intersección entre filosofía, ciencias sociales y psicoanálisis. Entre sus últimas publicaciones se cuentan el libro *Populismo y hegemonía: retos para la política emancipatoria* (2020), junto con Emma Ingala, y el artículo «Una política más allá del discurso: síntoma y forma de vida» (2020) en la revista digital *Lacan Emancipa*.

Joaquín Fortanet es profesor de la Universidad de Zaragoza. Ha sido investigador invitado en la Université Paris XII, IMEC, la Universidad de Braga, la Universidad Alcalá de Henares y la Université de Toulouse. Es autor de diversos trabajos centrados en torno a problemas de la filosofía contemporánea. Ha publicado los libros *Foucault y Rorty. Presente, resistencia y deserción* (2010) y *Foucault* (2016). Asimismo, es coeditor de diversas monografías colectivas como *Foucault desconocido* (2008) y *La luz de un gran frío* (2018). Es fundador y miembro del Congreso Internacional La Actualidad de Michel Foucault y de la Red Iberoamericana Foucault. Fue, además, fundador de la revista internacional de filosofía política *Astrolabio*.

Silvia L. Gil es profesora del Departamento de Filosofía y del doctorado en Estudios Críticos de Género de la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I. Es autora de los libros *Nuevos feminismos. Sentidos comunes en la dispersión* (2011) y *Desigualdades a flor de piel: las cadenas globales de cuidados* (2011, junto a Amaia P. Orozco). Desde 2006, ha sido investigadora en diversos proyectos sobre vulnerabilidad, subjetividad, feminismo y nuevos sentidos de lo político en Es-

paña y México. Desde 2018 dirige el seminario permanente «Potencialidades en los feminismos contemporáneos para pensar la subjetividad, el poder y la violencia global» en la Ciudad de México.

Christian Laval es profesor de Sociología en la Université Paris X Nanterre y director de programa en el College International de Philosophie. También es miembro del Centro Bentham e investigador asociado del Instituto de la Fédération Syndicale Unitaire. Está especializado en la filosofía utilitarista de Jeremy Bentham, sobre el cual ha publicado varias obras, como *La escuela no es una empresa* (2004), y en el análisis de las políticas educativas de inspiración neoliberal. Actualmente participa en las revistas *Revue du MAUSS* y *Cités et La Pensée*. Entre sus trabajos recientes destacan *L'homme économique. Essai sur les racines du néolibéralisme* (2007), *La nouvelle école capitaliste* (2011) y *Marx au combat* (2012). Junto con Pierre Dardot, es el responsable de la trilogía formada por *La nueva razón del mundo: ensayo sobre la sociedad neoliberal* (2013), *La pesadilla que no acaba nunca* (2018) y *Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI* (2018).

Frédéric Lordon, economista de formación, es director de investigación en el Centre Nationale de la Recherche Scientifique de Francia e investigador en el Centre de Sociologie Européenne. Firmante del manifiesto de los Economistas Aterrados (2010), mantiene una posición muy discrepante con las políticas económicas de la zona euro, como queda acreditado en el primero de sus libros traducidos al castellano, *La chapuza. Moneda europea y soberanía democrática* (2016). Lordon desarrolla una importante faceta activista, que se manifiesta, por ejemplo, en su asidua participación en *Le Monde Diplomatique*. También ha desempeñado un importante papel en el movimiento de la Nuit Debout, surgido en marzo de 2016 y cuyos tintes se aproximan al 15 M español. Entre sus obras, en las que aúna sociología y filosofía, destacan *Capitalisme, désir et servitude: Marx et Spinoza* (2010), *Imperium: structures et affects des corps politiques* (2015), *La Condition anarchique* (2018) o *Vivre sans? Institutions, police, travail, argent...* (2019). En español se pueden consultar sus libros *Los afectos de la política* (2017) y *La sociedad de los afectos: por un estructuralismo de las pasiones* (2018).

Francisco José Martínez es profesor de Filosofía en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ha dedicado su actividad docente e investigadora a tres ámbitos principales: la filosofía en el Barroco, especialmente la obra de Espinoza; la filosofía francesa contemporánea, especialmente la obra de Deleuze y Foucault; y el marxismo, especialmente la obra de Althusser y el marxismo analítico. En los tres ámbitos mencionados su preocupación se ha dirigido a conectar la temática ontológica con su proyección política. Es autor, entre otros, de los siguientes libros: *La crisis de la razón contemporánea* (1983), *Ontología y diferencia, la filosofía de G. Deleuze* (1987), *Materialismo, idea de totalidad y método deductivo en Espinoza* (1988) y *Las ontologías de M. Foucault* (1995).

Clara Ramas San Miguel es profesora en la Universidad de Zaragoza. Doctora europea de Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, su investigación se centra en la Filosofía Política y la Ontología Social contemporáneas. Entre sus últimas publicaciones cabe destacar el libro *Fetichismo y mistificación capitalistas. La crítica de la economía política de Marx*, con prólogo de C. Fernández Liria y epílogo de Michael Heinrich (2018), y los artículos «La teoría de la apariencia en Marx y sus raíces kantianas» (*Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, en prensa), «La idea de Europa de Hugo von Hofmannsthal (1914-1927) en el contexto de la Revolución Conservadora» (*Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 2019), «El Estado total en Carl Schmitt: desbordamiento de lo político y decisión totalitaria: una reconstrucción teórico-doctrinal» (*Res Publica. Revista de Historia de las Ideas Políticas*, 2019), «¿Qué Ilustración? Nota sobre *El lugar de los poetas*, de L. Alegre, y *En defensa del populismo*, de C. Fernández Liria» (*Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, 2018) y «Técnica, modernidad y metafísica. Heidegger sobre Jünger» (*Anuario Filosófico*, 2014).

Emilio Santiago Muíño es doctor en Antropología y profesor de Filosofía de la Universidad de Zaragoza. Es coautor de los libros *¿Qué hacer en caso de incendio? Manifiesto por el Green New Deal* (2019, con Héctor Tejero), *Opción Cero. El reverdecimiento forzoso de la Re-*

volución cubana (2017), *Rutas sin mapa. Horizontes de transición ecosocial* (Premio de Ensayo Catarata 2016), *No es una estafa, es una crisis (de civilización)* (2015). Asimismo, ha participado en numerosas monografías colectivas, como *Spain After the Indignados/15M Movement* (2019), *Ecosocialismo descalzo. Tentativas* (2018), *Petróleo* (2018), *La IV Revolución Industrial desde una mirada ecosocial* (2018), *Humanidades ambientales. Pensamiento, arte y relatos para el siglo de la Gran prueba* (2018) y *Los inciertos pasos desde aquí hasta allá: alternativas socioecológicas y transiciones poscapitalistas* (2014). Fue director de Medio Ambiente de la ciudad de Móstoles entre 2016 y 2019 y asesor técnico en políticas de transición ecológica en la Asamblea de Madrid.

