



## Reseñas

### *Feminidades y convivencia política en la antigua Grecia*

IRIARTE, A.  
Madrid. Síntesis, 2020



El libro que presentamos se articula en ocho capítulos de cuidada y significativa estructura interna a través de los cuales, apoyándose en textos clásicos e iconografías de la cerámica griega, la profesora Ana Iriarte, una de nuestras mayores expertas en historia de las mujeres en Grecia, desmonta muchos de los mitos historiográficos respecto a la posición social y protagonismo de las mujeres en la antigua Grecia, al tiempo que nos abre las puertas a sujetos y temáticas escasamente visibilizadas en la historiografía docente.

En el capítulo uno la figura de Pandora sirve para introducir el orden de género que cristalizaría en

la organización de las sociedades occidentales; el capítulo dos introduce lo que denomina «épica conyugal» a partir de la contraposición de la concepción del matrimonio y las relaciones que mantuvieron las parejas Ulises-Penélope / Agamenón-Clitemnestra; Jenofonte es la fuente para argumentar la afirmación –tan contemporánea– «lo doméstico es público» en el tercer capítulo, mientras que en el cuarto nos adentra en los espacios laborales, evidenciando el carácter mixto de importantes trabajos frente a las tradicionales adscripciones historiográficas por género. Los capítulos cinco, seis y siete nos introducen en los espacios de la sexualidad y el deseo desde diferentes puntos de mira; y en el octavo y último plantea la cuestión: «La guerra, ¿cosa de hombres?», para desmontarla.

Dado que el estudio de la antigua Grecia aparece en los proyectos docentes de los diferentes niveles educativos no universitarios y, por supuesto, en los grados correspondientes de Historia y Arte, su lectura –que se disfrutará además como narrativa histórica– permitirá revisar concepciones androcéntricas sobre los trabajos y las guerras, recuperar individualidades femeninas mitológicas y reales, pensar modelos de relación en el ámbito privado y doméstico y abrir la Historia a variables de la vida coti-

diana, el mundo de las emociones, la sexualidad y el deseo, variables escasamente consideradas en las aulas pero esenciales para conectar la Historia con la vida y las preocupaciones del alumnado.

A través del acercamiento a Grecia con una mirada de género, la doctora Ana Iriarte nos ofrece un eficaz modelo de trabajo para revisar viejas concepciones en el estudio y enseñanza de las sociedades aprovechando fuentes documentales de fácil acceso –y no suficientemente instrumentalizadas– para enriquecer la mirada hacia el pasado con nuevas variables y protagonismos sociales hasta ahora casi ignorados.

El libro finaliza con una colección de textos que ejemplifican y complementan las tesis defendidas.

**Antonia Fernández Valencia**  
[anferva@ucm.es](mailto:anferva@ucm.es)

*La asignatura pendiente:  
La memoria histórica  
democrática en los libros  
de texto escolares*

DÍEZ GUTIÉRREZ, E. J.  
Madrid. Plaza y Valdés, 2020

Fomentar el acceso al conocimiento histórico garantiza que los alumnos y alumnas adquieran criterios propios y pasen a formar



parte de una ciudadanía más libre, comprometida con la mejora de la sociedad y el ejercicio de la democracia; pero el excesivo peso del manual en la enseñanza, sobre todo en secundaria, hace que la memoria histórica democrática siga siendo una asignatura pendiente, ya que no todo es valorado de igual manera en los libros de texto de nuestro país, y menos cuando el tema puede ser un elemento de controversia en el aula y fuera de ella.

Con la Transición se propició la política del olvido y se hizo un borrón y cuenta nueva que beneficiaba, en ese aspecto, a los poderes que habían mantenido al franquismo durante décadas; de hecho, España es una anomalía

en el contexto internacional, al permitir la existencia de una fundación (subvencionada) que lleva el nombre del general y dar cabida política en sus cámaras a posturas fascistas que son su epígono, que incitan al odio, defienden la desigualdad, exaltan el racismo y que ya han iniciado acciones intimidatorias contra el profesorado y la educación pública, a la que consideran doctrinaria. Buena parte de los forjadores de la política actual provenían de los cuadros de la dictadura, por lo que el campo estaba acondicionado para que la tardía Ley de Memoria Histórica, de 2007, naciera con limitaciones y omisiones; a pesar del «derecho a saber» y el «deber de recordar», que la comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas había dictado en 1998 para los colectivos afectados por situaciones políticas de ese tipo, ya que los modelos basados en el olvido no sirven para reparar el pasado ni para avanzar en el futuro.

Para Enrique J. Díez, la memoria histórica aporta al alumnado una información indispensable para entender nuestro pasado reciente (con una base social contraria a la dictadura en la que se asienta nuestra convivencia), construir la memoria democrática y seguir luchando por los ideales de libertad, justicia e igualdad. Pero los manuales, a pesar de su relevan-

cia, de ser considerados un conocimiento legitimado socialmente y un elemento básico de socialización de los jóvenes, puesto que ayudan a conformar el imaginario individual y colectivo, son hijos de las líneas ideológicas y los intereses de las editoriales que los publican, por lo que en España no se conoce bien la memoria histórica propia.

Indagar en el relato de los libros de texto para llegar a esa conclusión es analizar sus contenidos e ilustraciones, los gráficos y demás referencias que tratan de los años de la II República, la Guerra Civil, la represión franquista, la lucha contra la dictadura y la recuperación de la memoria histórica; respecto al trato de esta en los manuales, son los profesores de Historia los primeros en tener una visión crítica. De esta manera, el autor detecta en los textos (y también en la praxis de los docentes) la teoría de la equidistancia, que no tiene en cuenta la legitimidad del sistema democrático que se vio agredido por un golpe de Estado militar, la ocultación y minimización de la represión y las cifras de víctimas, los temas tabú (los responsables, el papel de la Iglesia, las incautaciones de bienes, la depuración del funcionariado republicano, etc.) o la resistencia del profesorado a incluir la memoria dentro del conocimiento histórico.



La consolidación de la democracia precisa de verdad, justicia y reparación, por lo que es necesario fomentar el acceso de la ciudadanía al conocimiento histórico, única garantía de respeto a la pluralidad de memorias y base de una ciudadanía libre; por eso es precisa la voluntad política para evitar la amnesia histórica, para que se inste al profesorado a tratar en clase este tema. Díez propone, por ejemplo, la construcción de unidades didácticas de recuperación de memoria histórica (<http://memoriahistoria.unileon.es/presentacion/introduccion/>) y su incorporación en los manuales; e insiste en que recuperar la memoria de las víctimas es afirmar la calidad de nuestra democracia y trabajar en la identidad colectiva del país.

Miguel Ángel Pallarés Jiménez  
[miguelap@unizar.es](mailto:miguelap@unizar.es)

## Encuentros

### X Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano

Murcia, 20-22 de mayo de 2021

El Grupo DICSO de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Murcia organiza

un nuevo encuentro de los iniciados por DHiGeCS en 2001, que cuenta con la colaboración de diversas universidades, especialmente iberoamericanas, y donde se dará homenaje al profesor Ramón López Facal. Cuenta con dos novedades: además de comunicaciones orales, se podrán proponer talleres específicos (de 4-6 comunicaciones) y tanto unas como otros podrán presentarse de forma virtual.

Las líneas temáticas, relacionadas con las ciencias sociales, son: formación del profesorado, problemas sociales relevantes; nacionalismo, identidades y ciudadanía global, y póster de proyectos de investigación I+D+i.

Se pueden enviar resúmenes y propuestas de talleres hasta el 15 de noviembre de 2020.

 <https://bit.ly/3j64wd3>

### XVI Congreso Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinares: «Las oportunidades de la crisis: Resiliencia y cambio en la historia del mundo»

Oxford (Reino Unido), 21-23 de julio de 2021

La Red de Investigación de Ciencias Sociales Interdisciplinares

se reúne siempre con la intención de crear sinergias entre las distintas ciencias sociales, y buscar vínculos e interacción con las ciencias naturales y las aplicadas. Se tendrán en cuenta los siguientes temas: estudios sociales y comunitarios; estudios cívicos y políticos, sobre los procesos de gobierno y el carácter de la ciudadanía; estudios culturales y de interacción cultural; estudios sobre globalización y la transformación de lo local; estudios sobre medio ambiente y la relación entre ámbitos naturales y humanos; estudios organizacionales, sobre la dinámica social de las instituciones públicas, comunitarias y privadas; ciencias de la educación, sobre el aprendizaje social y de lo social, y sobre comunicación y representación.

Las oportunidades de la crisis es uno de los temas destacados. Dado que las presiones climáticas, las nuevas formas de conflictos, el creciente nacionalismo, los recursos limitados, las campañas de desinformación se incrementan, el mundo necesita adaptarse para adecuar las estructuras sociales y comprender los nuevos panoramas culturales.

 <https://interdisciplinasocial.com/congreso-2021>