

# Índice

CAPÍTULO 1. DIGITALIDAD, COMUNICACIÓN Y TRANS-CULTURA .....	7
1.1. Configuraciones de la cultura.....	14
1.2. Emergencia y propagación de la transcultura .....	20
1.3. La razón nómica: hiperregulados .....	30
1.4. Geosímbolos y cronosímbolos.....	37
1.5. La digitalidad como meta-no-lugar.....	39
1.6. Nómadas transculturales.....	46
1.7. La comunicación como transcultura.....	51
CAPÍTULO 2. EL PENSAMIENTO DESCLASIFICADO .....	59
2.1. En estado de cambio.....	82
2.2. La realidad inefable.....	88
2.3. La razón como creencia .....	96
2.4. El mundo en dicotomías .....	107
2.5. Contradicciones cotidianas .....	121
2.6. El sentido de la jerarquía.....	128
2.7. Impurezas esenciales .....	132
CAPÍTULO 3. APUNTES DE DESCLASIFICACIÓN .....	143
3.1. Desclasificar la verdad.....	146
3.2. Desclasificar la identidad .....	158

## ÍNDICE

3.3. Desclasificar la memoria .....	162
3.4. Desclasificar la racionalidad.....	166
3.5. Desclasificar el lenguaje/comunicación .....	169
3.6. Pensar en la transcultura (un yanomami en <i>Main Street</i> ).....	174
BIBLIOGRAFÍA.....	181