

Índice

PRÓLOGO, por Concha Roldán.....	11
INTRODUCCIÓN. BUSCANDO CLAVES DE PENSAMIENTO	15
I. SUBJETIVIDADES E IDENTIDADES	
NOELIA BUENO GÓMEZ, <i>El concepto de acción en Hannah Arendt: entre la intersubjetividad y la subjetividad</i>	29
LAURA ARIAS, <i>El testimonio en la era de las catástrofes: el horror como experiencia traumática</i>	45
PAMELA COLOMBO, <i>Exhumaciones: (des)aparecidos o cuando la tierra se abre</i>	63
LINDA MAEDING, <i>La memoria como práctica simbólica: tras las huellas de la historia traumática</i>	73
MAURICIO PILATOWSKY, <i>Memoria, identidad y sujeto. Debate sobre el Moisés de Freud</i>	93
VIRTUDES TÉLLEZ DELGADO, <i>La crisis como génesis: ser hoy joven musulmán en Madrid</i>	107
KARINA BENITO, <i>En busca del sujeto perdido. ¿Culturas del link en una navegación virtual y sin fronteras?</i>	121

FRANCISCO GUZMÁN CASTILLO, <i>Diversidad funcional. Análisis en torno a la propuesta de un cambio terminológico para la discapacidad</i>	137
--	-----

II. ESTUDIOS DE GÉNERO EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

VERÓNICA SANZ, <i>Género: historia y complejidad de un concepto</i>	155
ARTEMISA FLORES ESPÍNOLA, <i>Mujeres y feminismo en ciencia y tecnología: un análisis de revistas científicas</i>	171
MARÍA GONZÁLEZ AGUADO, <i>La anorexia y la bulimia como patologías «oral-corporal-alimentarias»</i>	195
JIMENA RODRÍGUEZ CARREÑO, <i>Humanos y animales en relación y transformación mutua. Crítica a las dicotomías cultura/naturaleza, humano/animal y sujeto/objeto a partir de los conceptos de híbrido y performatividad</i>	209
MARÍA JOSÉ MIRANDA SUÁREZ, <i>Terapia existencial para cuerpos fracturados: entrevista a Eduardo Fernández García</i>	227

III. TEMAS DE ACTUALIDAD EN FILOSOFÍA POLÍTICA, EPISTEMOLOGÍA Y FENOMENOLOGÍA

NOELIA GONZÁLEZ CÁMARA, <i>Los límites de la comunidad política: reflexiones en torno a migrantes y ciudadanos</i>	239
GUSTAVO OGARRIO BADILLO, <i>Narrar el olvido. Políticas de resistencia indígenas en América Latina</i>	257
CAROLINE GUIBET LAFAYE, <i>L'union européenne, une communauté de principes et de valeurs?</i>	271
ARTURO AGUIRRE MORENO, <i>Primeros asombros: que el ser se incremente. Filosofía y educación</i>	289

RICARDO GUTIÉRREZ AGUILAR, <i>Tantas puertas para Tebas: sentidos y qualia para una epistemología</i>	305
ARMANDO MENÉNDEZ VISO, <i>El destino de la filosofía</i>	319
MARIO TOBOSO MARTÍN, <i>El tiempo y la conciencia</i>	337

IV. INVESTIGACIONES EN HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA

ANTONIO SÁNCHEZ MARTÍNEZ, <i>El mundo como representación: utilidad, precisión y simplicidad en la cartografía de Mercator</i>	359
MIGUEL GARCÍA-SANCHO, <i>Historias largas y su papel en el discurso científico actual: los casos de la secuenciación, la biocomputación y la genómica</i>	381
SILVIA GARCÍA DAUDER, <i>La Escuela de Chicago de Mujeres: contribuciones olvidadas en la historia de las Ciencias Sociales</i>	405
JESÚS BERMEJO TIRADO, <i>Poder, ideología y espacio: la teoría de la producción espacial. Algunas aplicaciones arqueológicas</i>	435
PILAR CUCALÓN TIRADO, <i>La Antropología, ¿es una subtitulación del otro/a?</i>	455

V. ESTUDIOS SOBRE ESTÉTICA

RICARDO PINILLA BURGOS, <i>La evidencia del enigma: expresión artística y modelos comunicativos</i>	475
FERNANDO BAYÓN, <i>Cogito ergo video. Histoire(s) du cinéma de Jean-Luc Godard o el capitalismo como patología de la memoria</i>	509
NOEMÍ DE HARO GARCÍA E IDOIA MURGA CASTRO, <i>El ojo y la navaja. Sujeto y creación contemporánea</i>	531

LETICIA SÁNCHEZ DE ANDRÉS, <i>Sujeto y sociedad en el pensamiento estético-musical del krauso-institucionismo español</i>	557
SUSAN CAMPOS FONSECA, <i>Sujeto y mousikós</i>	571
PERFILES DE LOS AUTORES Y DE LOS EDITORES.....	589