

Índice

INTRODUCCIÓN	11
0.1. Contexto y bibliografía	13
0.1.1. El campo de la pasividad	13
0.1.2. Los textos husserlianos sobre la pasividad	17
0.3. Niveles de la pasividad	23
1. EL CONCEPTO DE PASIVIDAD	33
1.1. Fenomenología genética y el descubrimiento de la pasividad	35
1.2. ¿Qué significa <i>pasividad</i> ?	43
1.2.1. Definición	43
1.2.2. Pasividad primaria y pasividad secundaria	53
2. EL TIEMPO	57
2.1. Los textos sobre el tiempo	59
2.2. El tiempo como conciencia de la sucesión	61
2.3. La conciencia absoluta	69
2.3.1. La doble intencionalidad del curso temporal	69
2.3.2. Tres interpretaciones	77
2.3.2.1. <i>Niveles de la conciencia</i>	77
2.3.2.2. <i>La automanifestación</i>	89
2.4. El proto-yo/El presente viviente	95
2.4.1. El proto-yo en los manuscritos de Bernau	95
2.4.2. El presente viviente en los textos tardíos sobre el tiempo	100

3. LA ASOCIACIÓN.	107
3.1. La noción fenomenológica de asociación	109
3.1.1. La rigidez del tiempo.	109
3.1.2. La asociación en sentido trascendental	113
3.2. La síntesis de reproducción y la síntesis de anticipación.	121
3.3. La proto-asociación	129
3.3.1. El presente viviente y la síntesis de asociación	129
3.3.2. La constitución de la sensación	133
3.4. La gradualidad de la afección	141
3.5. Lo inconsciente	146
4. LA AFECCIÓN.	155
4.1. Desmontaje de la afección.	157
4.1.1. ¿Nos afecta el mundo?.	157
4.1.2. Niveles de la relación yo/no-yo	164
4.1.3. La constitución del lado no-yoico: instintos, sentimientos, kinestesis	173
4.2. La auto-afección en perspectiva crítica	180
4.3. La hetero-afección en perspectiva crítica	188
5. SUJETO Y PASIVIDAD.	197
5.1. El cogito pasivo	199
5.1.1. Pasividad y cartesianismo: el cogito pasivo	199
5.1.2. La teoría de la doble manifestación en Michel Henry	200
5.1.3. Apodicticidad y temporalidad.	204
5.2. El sujeto infantil.	209
5.2.1. El método reconstitutivo.	209
5.2.2. Mundo, alteridad e individuación	214
5.3. El sujeto animal	219
5.3.1. El noema animal	219
5.3.2. La animalidad del sujeto.	227
6. LA PARADOJA DE LA PASIVIDAD	233
6.1. La crisis de la razón	235
6.1.1. El despliegue de las mónadas	235
6.1.2. La tarea de la filosofía ante la crisis de la razón	237
6.2. Génesis y fundamento de la acción	242
BIBLIOGRAFÍA.	249
1. Fuentes utilizadas	251
2. Estudios críticos	253