

INTRODUCCIÓN	9
------------------------	---

PARTE PRIMERA
LA NOCIÓN DE ANTROPOLOGÍA

1. La experiencia común y la experiencia filosófica. El origen de la antropología	20
2. Una aproximación al concepto de antropología	30
3. Sobre los distintos tipos de antropología y su necesaria interacción .	49
4. ¿Es posible definir lo humano?	61
4.1. La humanidad como proyecto colectivo	61
4.2. Algunos elementos comunes de lo humano	70

PARTE SEGUNDA
LA ANTROPOLOGÍA COMO FUNDAMENTADORA DE
LA ELABORACIÓN DE MUNDOS ALTERNATIVOS:
LA CONSTRUCCIÓN DE LA UTOPIA

1. La realidad como constructo artificial. Una antropología de los mundos simbólicos	94
2. La construcción de los símbolos. Una teoría de la razón humana . . .	102
3. Historia y utopía. La utopía como proyecto de la libertad.	126
4. La posibilidad de la utopía: la creación de un mundo alternativo . .	142
FUENTES BÁSICAS DEL LIBRO	159