

Índice

0. Presentación	9
-----------------------	---

PARTE PRIMERA EL CUERPO PROPIO

1. La vivencia del cuerpo propio en la fenomenología de Edmund Husserl María Dolores ILLESCAS NÁJERA	15
2. De Husserl a Merleau-Ponty: del cuerpo propio como localización de sensaciones al movimiento de la <i>chair</i> María del Carmen LÓPEZ SÁENZ	35
2.1. INTRODUCCIÓN	35
2.2. HUSSERL: LA CONSTITUCIÓN DEL PROPIO CUERPO (<i>LEIB</i>) POR EL YO INTENCIONAL	36
2.3. MERLEAU-PONTY: EL CUERPO FENOMÉNICO ESPACIALIZANTE Y TEMPORALIZANTE	45
2.4. LO INSTITUIDO CORPORALMENTE POR EL SER-EN-EL-MUNDO	54
2.5. LA CARNE COMO PROFUNDIDAD GENERADORA ...	61
2.6. EL MOVIMIENTO DESDE LA PROXIMIDAD A DISTANCIA DE LA CARNE	67
2.7. CONCLUSIONES	76

3. Michel Henry lector de Husserl: del cuerpo propio al cuerpo encarnado, <i>Ideas II</i> en <i>Encarnación</i>	
Eduardo GONZÁLEZ DI PIERRO	83
4. Sensibilidad, corporeidad y significación en Levinas	
Ricardo GIBU SHIMABUKURO	101
4.1. FENOMENOLOGÍA Y CORPOREIDAD	102
4.2. EL SURGIMIENTO DEL SUJETO COMO DUALIDAD YO-SÍ	105
4.3. LA REALIZACIÓN DEL CUERPO COMO POSICIÓN	109
5. ¿Qué puede un cuerpo? Spinoza en Michel Henry	
Claudia TAME DOMÍNGUEZ	115
5.1. CONSIDERACIONES PRELIMINARES	115
5.2. LA EXIGENCIA DE FELICIDAD	117
5.3. DESEO Y CUERPO	119
5.4. EL CUERPO Y SU POTENCIA	123
5.5. CONCLUSIÓN	126

PARTE SEGUNDA
EL CUERPO MUNDO

6. <i>Dasein</i>, cuerpo y diferencia ontológica	
Ángel XOLOCOTZI YÁÑEZ	131
7. Schelling en Heidegger: cuerpo y vida, fundamento y libertad	
Fernando HUESCA RAMÓN	145
8. El cuerpo mundo. Reflexiones sobre ontología, topología y psicosomática	
Luis TAMAYO PÉREZ	155
8.1. DE GOETHE A LA FENOMENOLOGÍA	158
8.2. EL CUERPO EN LA ONTOLOGÍA	162

ÍNDICE

8.3. MÁS ALLÁ DE LA TOPOLOGÍA DE LA ESFERA	164
8.4. EL CUERPO EN EL PSICOANÁLISIS Y LA PSICOSOMÁTICA	164
8.5. COMPLEJIZANDO EL ASUNTO: EL ESPÍRITU	166
8.6. CONCLUSIONES	167
9. <i>Bios y ethos</i>: una fenomenología del cuerpo humano desde el horizonte del pensamiento heideggeriano	
Rubén MENDOZA VALDÉZ	171
9.1. APERTURA DE MUNDO	171
9.2. <i>BIOS</i> Y <i>ETHOS</i>	174
9.3. <i>ETHOS</i> DEL CUERPO HUMANO	181

PARTE TERCERA
EL CUERPO OTRO

10. Escrito en el cuerpo mío, cuerpo extraño	
Alberto CONSTANTE	189
11. Este cuerpo y esta su violencia. Meditaciones sobre el espaciamento	
Arturo AGUIRRE MORENO	205
11.1. HABLAR SOBRE EL CUERPO	206
12. Cuerpo como símbolo	
Ricardo HORNEFFER	217
12.1. EL ORIGEN DEL TÉRMINO <i>SÍMBOLO</i>	217
13. De la afinidad ontológica entre corporalidad y cine. Y de la insubstantialidad contemporánea de la existencia	
Víctor Gerardo RIVAS LÓPEZ	227
13.1. LA VISIÓN DEL CUERPO: CONCRECIÓN, TOTALIDAD Y FINITUD	230
13.2. LA DEFENESTRACIÓN ACTUAL DEL CUERPO	239
13.3. COLOFÓN	248

14. Fenomenología de la medicina moderna y hermenéutica de la salud

Noé Héctor Esquivel Estrada	253
14.1. INTRODUCCIÓN	253
14.2. FENOMENOLOGÍA DE LA MEDICINA MODERNA .	253
14.3. HERMENÉUTICA DE LA SALUD	262
14.4. A MODO DE CONCLUSIONES BREVES	267

ANEXO

15. Datos de los colaboradores	273
---	------------