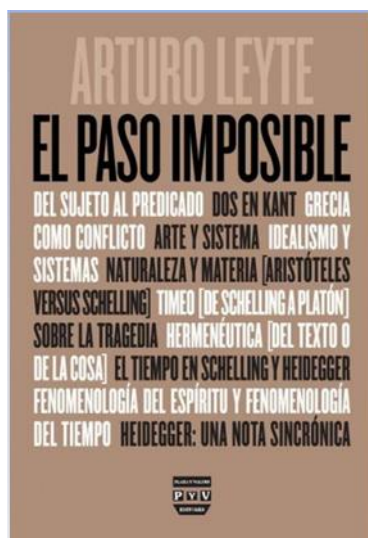


[Filosofía]



Materia [Filosofía]

ISBN [978-84-15271-86-4]

[14,5 x 21 cm]

[292 págs.]

[Rústica con solapas]

[430 grs.] [2013] [17€]



[Datos de interés]

Arturo Leyte, uno de los filósofos contemporáneos más originales y relevantes en España, lleva a cabo en *El paso imposible* una serie de contribuciones sobre filósofos como Aristóteles, Kant, Schelling, Platón, Hegel, Hölderlin o Heidegger, sin pretender presentar sus doctrinas, sino vislumbrar por medio de ellas cómo se configuró la filosofía desde las determinaciones filosóficas del idealismo y la hermenéutica. La historia de la filosofía no responde a épocas preestablecidas, porque no se trata de algo cronológico, sino de una posibilidad de lectura que se encuentra ahí precisamente como lo único a lo que quizá podamos seguir llamando *filosofía*. Un libro imprescindible para comprender las derivas actuales de esta disciplina.

[El paso imposible]

Ideal y hermenéutico definen dos modos diferentes de comprender la filosofía a partir del mismo descubrimiento: la reflexión y el lenguaje resultan indisolubles del ser que se quiere investigar. Desde esta perspectiva, ambas filosofías se vuelven impracticables e inconclusas, y obligan a reiterar la pregunta filosófica, quizá en estos términos: cómo elaborar un discurso posible sobre una cuestión imposible —el ser—, cuando esta ya no es un contenido determinado y separable, sino la propia relación que guarda con la reflexión y el discurso.

Este libro reconoce dicha relación como paso o tránsito: del sujeto al predicado, de la conciencia a su objeto (o de este a aquella) y, finalmente, de lo antiguo a lo moderno (y viceversa). Cómo entender ese *paso* es lo que distingue el idealismo de la hermenéutica: si para el primero resulta *posible* de todos modos reconstruir especulativamente ese tránsito y, en consecuencia, ganar un conocimiento absoluto, para la hermenéutica resulta *imposible*, de manera que la filosofía se limita al acto de interpretar.

[Autor]



ARTURO LEYTE

Catedrático de Filosofía en la Universidad de Vigo. Su trabajo y publicaciones se

han centrado en la hermenéutica, el idealismo alemán, la filosofía griega y la estética. Editor y traductor de Schelling, Hölderlin y Heidegger. Es también autor de los siguientes libros: *Las épocas de Schelling* (Akal, 1998), *Heidegger* (Alianza, 2005) y *El arte, el terror y la muerte* (Abada, 2006).

[Descarga gratuita]

Índice:

www.plazayvaldes.es/upload/ficheros/indice_147.pdf

Introducción:

http://www.plazayvaldes.es/upload/ficheros/introduccion_62.pdf

[Reseña]

Filosofía noticias:

<http://filosofianoticias.blogspot.com.es/2014/01/el-ultimo-libro-de-leyte-que-ya-se.html>

[Libro relacionado]



[Pedidos]

Tel.: (34) 918126315
pedidos@plazayvaldes.com
www.plazayvaldes.es

