



Reseña de Libros

Ética del humor.

Fundamentos y aplicaciones de una nueva teoría ética

Juan Carlos Siurana

Plaza y Valdés, Madrid, 2015, 440 pp.

El libro titulado *Ética del humor. Fundamentos y aplicaciones de una nueva teoría ética*, es un libro de reflexión sobre el humor en general, el humor que utilizamos y escuchamos en nuestras vidas cotidianas, y sobre la dimensión ética que contiene. Sobre todo, es un libro que propone una *nueva teoría ética basada en el humor*, una teoría ética que sitúa en el humor el punto arquimédico desde el cual podemos avanzar en nuestra propia comprensión como sujetos morales, obtener

razones de nuestra actuación moral, y mostrar caminos para mejorar éticamente tanto a nivel individual como de la sociedad en su conjunto.

Defino al *humor* como la capacidad para percibir algo como gracioso, lo cual activa la emoción de la hilaridad, que se expresa a través de la sonrisa o la risa. Defiendo que esta capacidad puede educarse, y que es importante educar en el *humor ético*. El *humor ético* es el que sabe reír en el momento oportuno, en el modo y el grado adecuados y por los motivos justificados.

Pero, ¿con qué criterio podemos determinar cuál es la risa éticamente adecuada?

En el presente libro defiendo que, en la actualidad, en la filosofía estamos transitando del paradigma del lenguaje a lo que yo llamo el *paradigma de la biología*, y que este cambio se debe al lugar central que están ocupando las ciencias de la salud y las ciencias biológicas en nuestras concepciones filosóficas. Nunca antes la tecnología había amenazado de un modo tan radical la calidad de vida y la propia supervivencia de los seres humanos sobre la Tierra como en nuestro tiempo, y tampoco nunca habíamos alcanzado un conocimiento tan detallado de nuestra propia biología -por ejemplo, sobre nuestro cerebro-, hasta el punto de poder aspirar a encontrar en ella las bases de nuestra conducta moral. La bioética, la ética ecológica, la ética de los animales, la gen-Ética, la neuroética, la nanoética o la ética del mejoramiento humano, son algunos ejemplos de grandes ramas de la ética sensibles a este cambio de paradigma dentro de la filosofía.

En este libro elaboro una nueva teoría ética a la que llamo la "ética del humor", que se sitúa de lleno en este nuevo paradigma de la filosofía. Defiendo que nuestra biología contiene una racionalidad, a la que llamo "*racionalidad biológica*", cuya finalidad básica, al parecer, es la salud y la supervivencia en condiciones confortables. Presuponer que busca la salud y la supervivencia en condiciones confortables da sentido a nuestra relación con el mundo biológico. Mi teoría propone dialogar con nuestra biología y, al imaginar la propia posibilidad de ese diálogo, anticipa, como condición de posibilidad de sentido de dicha comunicación, que la biología nos transmita mensajes con sentido. Esos mensajes con sentido constituyen la racionalidad biológica. Y defiendo que el humor es uno de los mecanismos más interesantes a través de los cuales la biología nos trasmite mensajes con sentido.

Para intentar comprenderlos, necesitamos recurrir a lo que llamo la "*la racionalidad discursiva de la ética del humor*", un tipo de racionalidad discursiva específica que trata de interpretar de manera crítica los mensajes que nuestra racionalidad biológica nos transmite a través de la sonrisa y la risa.

Adicionalmente, para la interpretación profunda de los mensajes de la biología, la ética del humor recurre a un método propio, que requiere necesariamente del trabajo conjunto de los filósofos con, al menos, los profesionales de la salud y de las ciencias biológicas. A este método propio que propongo le he llamado el *método clínico-ético*. Este método consiste en interpretar los signos y los síntomas que percibimos en los seres humanos, que pueden ser indicadores de lo que llamo las "*enfermedades por falta de ética*". Estas enfermedades tienen un doble componente: por un lado, las patologías físicas y/o mentales y, por otro, la falta de ética o las actuaciones inmorales.

En este libro establezco una conexión directa entre salud y ética. Y defiendo que una vida ética es una vida saludable. O, dicho de otro modo, la misma racionalidad biológica que aspira a la salud y a la supervivencia en condiciones confortables nos transmite también exigencias de comportamiento ético que nos llevan a intentar aproximarnos a dicha aspiración.

Esta afirmación es la que argumento a lo largo de todo este libro, partiendo, precisamente, de los mensajes que parece transmitir nuestra biología a través de la sonrisa y la risa.

El libro está articulado en veinte capítulos con los que he intentado hacer un recorrido por los trabajos más importantes a lo largo de la historia y en la actualidad sobre el humor, para extraer y analizar su contenido ético.

Comienzo definiendo el humor como capacidad humana y sus bases evolutivas (capítulo 1), y analizo diversas definiciones de "humor" en perspectiva ética (capítulo 2). Después de exponer la situación actual de los estudios sobre el humor a nivel internacional y nacional, muestro que la reflexión ética es un hueco importante a cubrir para complementar dichos estudios (capítulo 3).

Tras hacer un recorrido por la historia de la filosofía para encontrar la posición de los autores clásicos sobre el humor (capítulo 4), expongo algunos de los principales tratados sobre este tema publicados a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Así, explico que la risa puede entenderse como crítica a los comportamientos mecánicos (capítulo 5) o como ahorro de energía pero, también, como grandeza de ánimo (capítulo 6). Y que en el humor se da, a menudo, un sentimiento de lo contrario, pero también puede entenderse como un sentimiento que orienta la vida (capítulo 7).

A continuación me adentro ya en el pensamiento de autores contemporáneos y, en debate con ellos, propongo el método clínico-ético como método médico-filosófico de la ética del humor (capítulo 8). Muestro que los pocos textos escritos actualmente sobre la ética del humor, se han centrado en ofrecer virtudes vinculadas a teorías sobre las causas del humor, bien sea la teoría de la superioridad o la teoría de la incongruencia (capítulo 9). La ética del humor que yo propongo no parte solamente de una teoría sobre el humor, sino que trata de integrar todas las teorías y todos los elementos éticos disponibles y, también, los recursos éticos disponibles en los trabajos realizados desde otras áreas del conocimiento, para ofrecer una nueva teoría ética, a la que llamo la "ética del humor".

Defiendo que el humor expresa libertad, es universal y contiene racionalidad (capítulo 10), y trato de explicar en qué consisten los dos tipos de racionalidad que sostienen a la ética del humor: la racionalidad discursiva de la ética del humor, que explico en conexión con la lingüística del humor (capítulo 11), y la racionalidad biológica, que explico en conexión con lo que llamo la "neuroética del humor" (capítulo 12).

Entre los ámbitos en los que la ética del humor se aplica más claramente y con más detalle, se encuentran la sanidad (capítulo 13), la empresa (capítulo 14) y la educación (capítulo 15). Pero me ha parecido también interesante realizar algunas reflexiones éticas sobre el hecho de que los políticos lo usen, los sociólogos lo analicen y los abogados de Estados Unidos lo sufran al ser objeto de una cantidad ingente de chistes (capítulo 16).

La psicología juega un papel esencial en el conocimiento del fenómeno del humor. Yo he querido destacar el papel de la psicología positiva, por ser un referente ineludible de la llamada risoterapia y porque nos puede ayudar también a vencer la gelotofobia (capítulo 17). Son principalmente los psicólogos los que nos han ayudado a medir el humor, tanto en niveles cuantitativos como cualitativos. Yo defiendo que uno de los modos de medir la altura ética de una persona puede realizarse partiendo de la medición de su estilo de humor (capítulo 18).

En los últimos capítulos me adentro en la dimensión ética del humor que se emplea en la vida cotidiana, en la familia y la pareja (capítulo 19), y analizo las posibilidades del humor ético para constituirse en la base de una ética intercultural (capítulo 20).

Al final presento un amplio listado de conclusiones que siguen el orden expositivo del libro, y un epílogo en el que trato de explicar cómo se integra este libro dentro del conjunto de mi obra anterior.

La bibliografía que he trabajado y que recojo después del epílogo, es amplia e interdisciplinar, y su lectura y reflexión me ha permitido hacerme una idea bastante completa de este fenómeno y sus implicaciones éticas.

El libro se dirige a todos aquellos que quieran comprender la dimensión ética de sus sonrisas y risas de cada día, y cómo influyen en aquellos que las perciben. Creo que puede resultar especialmente valioso para los profesionales sanitarios interesados por la bioética, porque les ofrecerá una nueva perspectiva desde la cual contemplar éticamente la relación con sus pacientes, y nuevos fundamentos para pensar sobre la conexión entre la ética y las ciencias de la salud.

El libro defiende que una mejor relación con nuestros pacientes contribuye a mejorar su estado de salud. Como aliciente final para recomendar su lectura destacaré que pretende convencer de ello, con una sonrisa.

Juan Carlos Siurana

