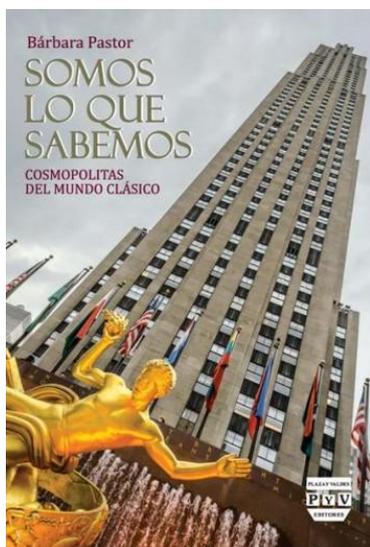


[Cultura clásica]



ISBN [978-84-15271-83-3]

[14,5 x 21 cm]

[392 págs., con 32 ilustradas a color]

[Tapas blandas con solapas]

[564 grs.] [2013] [24,50€]



[Datos de interés]

En esta obra magistral, la autora, Bárbara Pastor, reconocida experta internacional en cultura clásica, recupera lo mejor del legado clásico a través de un agudo análisis de la realidad actual. En sus páginas, la autora consigue demostrar que el mundo clásico está muy presente en nuestras vidas, y lo hace a través de un profundo análisis del lenguaje, pero también analizando películas, novelas, arquitectura y obras de arte. Un libro riguroso ilustrado con fotografías a lo largo de toda la obra. Una propuesta educativa, entretenida y rigurosa, apta para el lector más exigente y también para el público general.

[Somos lo que sabemos. Cosmopolitas del mundo clásico]

A través del túnel del tiempo, heredamos lo que hicieron nuestros ancestros. Somos lo que sabemos. Sabiendo de dónde venimos, sabremos quiénes somos. Nuestro Mundo Clásico se desliza en silencio por estas páginas llenas de imágenes que hablan por sí mismas.

«Si quieres triunfar, gestiona bien tu talento. Déjate ver en la calle, que la gente piense de ti que eres un hombre cercano. Si en público te preguntan y no sabes contestar, usa buenas palabras. La retórica te será de ayuda cuando no sepas qué decir...», Breviario de Campaña Electoral, de Quinto Tulio Cicerón.

Los gigantes fueron expulsados del Olimpo por culpa de su ambición. Querían igualarse a los dioses y regir el destino del mundo. Hoy dan forma al mundo nuevos titanes que modifican las ciudades. Ellos son los arquitectos; y sus obras, rascacielos que aspiran a llegar al cielo.

Cicerón aconsejaba a su hermano cómo ganar las elecciones. Y pronunció en el Senado un discurso furibundo contra Catilina. Da igual cómo se llamara ese maldito corrupto, hoy podríamos darle cualquier otro nombre de los que oímos todos los días.

[Autora]



BÁRBARA PASTOR, mallorquina y residente en Barcelona, es doctora en filología clásica. Inició sus trabajos de investigación en Estados Unidos y, posteriormente, en Inglaterra. En 1995 recibió el Classical and Modern Languages and Literature Award. Entre sus libros, destacan el *Diccionario etimológico indoeuropeo de la lengua española* y *Las perversiones de la lengua*.

Tras dedicar unos años al estudio de etimologías indoeuropeas en la Universidad de Michigan, Bárbara Pastor ha retomado su labor docente en el área de las lenguas clásicas.

[Datos de promoción]

Página de la autora:

<http://barbarapastor.com>

Reseña:

<http://blocs.xtec.cat/elfildeleclassiques/2013/12/14/somos-lo-que-sabemos-de-barbara-pastor>

[Pedidos]

Tel.: (34) 918126315

pedidos@plazayvaldes.com

www.plazayvaldes.es

