

EL SEMINARIO INTERNACIONAL DE JÓVENES INVESTIGADORES (SIJI)

VV.AA.: *Claves actuales de pensamiento* —María G. Navarro, Betty Estévez y Antolín Sánchez Cuervo (eds.)— Madrid, CSIC/Plaza y Valdés, 2010, 600 pp.

Claves actuales de pensamiento es el resultado de años de tarea investigadora en el seno del Instituto de Filosofía del CSIC. Que el Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores (SIJI) reúne a magníficos expertos en ciencias sociales y humanas es algo que no pasa desapercibido para nadie. Que sus impulsores, coordinadores y ponentes han conseguido colocar la labor de nuestros jóvenes investigadores en la primera línea de la vanguardia internacional es igualmente conocido.

No satisfechos del todo con este fructífero trabajo, los organizadores del SIJI dan un paso más en el camino de excelencia emprendido por este foro de investigación en los primeros años de nuestro presente siglo, al publicar una primera entrega de los materiales generados por dicho seminario en el marco de la prestigiosa colección *Theoria cum Praxi*, coeditada por el CSIC y la editorial hispano-mexicana Plaza y Valdés. Como resalta Concha Roldán en su *Prólogo*, el volumen es una apuesta audaz y arriesgada, se atreve a plantear los problemas más espinosos de la actualidad y aborda la diversidad de interpretaciones y planteamientos desplegados en torno a aquellos. La directora del Instituto de Filosofía del CSIC subraya además una virtud añadida a las ya hechas explícitas: sus autores «buscan aproximarse a las doctrinas clásicas de manera crítica y novedosa», desde luego, tarea nada desdeñable en una época, la nuestra, ávida de ideas que

se sustraigan a los viejos e inefectivos tópicos.

Lo cierto es que estos escritos compaginan con pericia el respeto por las fuentes clásicas con la innovación y la búsqueda de perspectivas originales, cualidades ambas difíciles de encontrar en un mismo trabajo, y sólo al alcance de quienes en su labor diaria han entendido que las «claves» de un pensamiento eficaz y transformador han de buscarse en los debates de más actualidad y efervescencia política, económica y social.

El volumen *Claves actuales de pensamiento* recoge algunas de las contribuciones más significativas de quienes han pasado por el SIJI desde sus inicios. Como señalan los editores, se trata de una selección de textos de alta calidad, lo cual se aprecia en la profundidad con la que se tratan las diferentes temáticas. Sin embargo, ello no es óbice para que sus autores lleven a cabo su exposición en un estilo claro, ameno y asequible. Quienes asistieron a las charlas como ponentes u oyentes poseen ya las investigaciones sobre el papel. Quienes están interesados en conocer el SIJI y pretenden asistir o formar parte de futuras ediciones pueden ver aquí un reflejo fidedigno de su más profundo espíritu. Y por último, aquellos que están interesados en los temas más actuales de la filosofía, la epistemología, la fenomenología, la teoría política, los estudios de género, la arqueología, la antropología o la historia, pueden acercarse a estas áreas de pensamiento leyendo los ensayos aquí recogidos, con la seguridad de que sus expectativas no se verán defraudadas.

Varias circunstancias se alían en esta excelencia. Por un lado, es preciso desta-

car la vocación interdisciplinar de los estudios contenidos. Por otro lado, debemos subrayar la labor crítica, y no sólo de erudición, desarrollada por los autores. Y, por último, no es menos relevante el trabajo de equipo desarrollado por este grupo de investigación «siempre cambiante y diverso» como se señala en el *Prólogo*. *Claves actuales* no es sino un intento muy satisfactorio de representar lo que ha ocurrido en el SIJI desde los inicios de su andadura. Podemos afirmar sobre seguro que la dinámica seguida por el grupo, presidida por el diálogo y la contraposición de ideas, ya ha dado más que significativos frutos, y este volumen constituye la prueba fehaciente de que esa vocación dialógica del SIJI funciona. Lo que presentan aquí los autores, no son opiniones parciales, sino sometidas a la criba, a la corrección y al perfeccionamiento al que obliga la argumentación pública.

La elección de las temáticas es altamente positiva, si consideramos el amplio abanico de problemas abordados. Su tratamiento es concienzudo y pormenorizado y sus autores hábiles en el uso de los conceptos y rigurosos en la exposición de las ideas. Por ende, no descuidan en absoluto el terreno de las aplicaciones o consecuencias prácticas y la explicación de la influencia de las mismas en nuestros modos de pensar, de actuar, de ver el mundo y también en nuestras políticas y ordenamientos sociales, económicos y jurídicos.

El primer bloque del volumen reúne estudios en torno a los conceptos de subjetividad e identidad. En él encontramos temas clásicos y de gran profundidad filosófica, como los referidos a los conceptos de «acción», «memoria» e «intersubjetividad». También están presentes los más dilemas actuales, como por ejemplo, el que se refiere el desplazamiento de conceptos como discapacidad o minusvalía, otrora considerados fundamentales,

en favor de términos no connotados negativamente como el de «diversidad funcional». Todos estos problemas son tratados con el rigor y la claridad que hacen que de este volumen una obra de imprescindible lectura.

Los estudios de género en ciencia y tecnología constituyen el objeto del segundo bloque, que recoge también interesantes trabajos dentro de un variado espectro. Las temáticas abordadas transitan desde las atinadas interpretaciones de los conceptos básicos del feminismo y su problemática histórica, hasta las elocuentes y concisas explicaciones sobre aspectos más concretos de los enfoques de género. Entre estos últimos cabe destacar aquellos ensayos que abordan las cuestiones relacionadas con el cuerpo en el contexto de la Segunda Ola del feminismo, los que llevan a cabo una crítica a las dicotomías clásicas que redundan en discriminación ideológica de la mujer, o los sugerentes planteamientos que reflexionan sobre la influencia de los roles y estereotipos de género en trastornos como la anorexia y la bulimia. Las autoras de este segundo bloque desarrollan estos argumentos con amplia solvencia. Recuperando las nociones clave del feminismo, concretizan sus propuestas de manera certera, permitiendo al lector abundar en su conocimiento y formarse un juicio crítico en torno a los estudios de género y sus perspectivas.

Si buscamos un compendio de los temas más relevantes de la epistemología, la fenomenología y la filosofía política actuales, debemos elegir sin temor a equivocarnos el tercer bloque de este libro. En él encontramos reflexiones sobre el sentido y futuro del quehacer filosófico, trabajos sobre la resistencia indígena en América latina o la proposición de un concepto de ciudadanía desnacionalizada, el cual reclama para los no-nacionales un *status* similar de derechos al alcanza-

do por los oriundos de un país determinado. Igualmente, están presentes en esta parte las investigaciones acerca del núcleo básico de valores y principios que deben inspirar la vertebración política de la Unión europea, los ensayos sobre filosofía y educación o en torno a interesantes cuestiones fenomenológicas en relación al tiempo y la conciencia.

No podía faltar en este volumen una excelente recopilación de investigaciones en historia, arqueología y antropología. Como señalan las editoras en la introducción, en tales investigaciones encontramos no solamente un interesante planteamiento teórico, sino el despliegue de los recursos metodológicos más actuales al servicio de la exposición de los argumentos. La crítica y la reflexión al modelo de objetividad científica, planteada desde la consideración de los problemas epistémicos que suscita la actividad cartográfica europea, la reflexión sobre las carencias de la política científica basada en la pura innovación, o el análisis de las contribuciones de las mujeres a las ciencias sociales desde finales del XIX son algunos de los temas recogidos en este bloque.

Cierra el volumen un elaborado mosaico de estudios sobre estética, cuyo punto de encuentro es el planteamiento de nuevas perspectivas sobre los temas propuestos: desde el estudio de las relaciones entre arte y comunicación utilizando las líneas filosóficas que parten de Adorno, la fenomenología o el kantismo, hasta la exposición de las ideas básicas del krausismo estético-musical español; desde el análisis de las propuestas del arte basadas en el silencio o en el «no-decir», hasta la reflexión sobre el papel del cine como expresión del sufrimiento y, por lo tanto, como manifestación explícita de lo inolvidable.

Los editores de este volumen María G. Navarro, Betty Estévez y Antolín Sánchez Cuervo resaltan la labor de equipo y

la interdisciplinariedad que lo inspira. Ciertamente, como ya se ha destacado, lo que aquí se recoge no está concebido en la soledad de las especulaciones de investigadores de sillón, sino en el contexto de un foro público donde los miembros del SIJI acuden regularmente a discutir sus propuestas. Esta labor de equipo muestra a las claras la vocación dialógica de este grupo, abierto también a investigadores visitantes. Quien escribe estas líneas sabe de primera mano, que la excelencia de este Seminario como foro comunicativo de experiencias e investigaciones queda sobradamente demostrada con sólo asistir a una de sus sesiones. Ahora además, tenemos la oportunidad de disfrutar y aprovechar al máximo esta atinada selección que reúne los mejores trabajos de los jóvenes investigadores que se han dado cita en el SIJI.

Claves actuales de pensamiento constituye un buen instrumento de estudio para quien desee introducirse en temas específicos de ciencias humanas y sociales, pero también lo es para aquellos expertos que quieran profundizar en las perspectivas más nuevas y candentes. Nunca mejor dicho, el volumen aporta las claves más relevantes para abordar las problemáticas desde uno y otro nivel de lectura, lo cual es un valor añadido de este producto de una factura ya de por sí extraordinaria.

Nuestra sociedad no sólo está constituida por el entorno material y económico más inmediato sino que también es el reflejo de lo que pensamos, sentimos, anhelamos, sufrimos, recordamos, valoramos y criticamos. Todo ello, no por «inmaterial» menos importante, forma parte de la época en que vivimos y constituye el pulso más palpable de lo que somos y de cómo nos concebimos a nosotros mismos. En este volumen se recoge lo mejor del pensamiento en ciencias sociales y humanas que se desarrolla dentro de

nuestras fronteras. Conocer este pensamiento nos ayuda a comprender el funcionamiento de la sociedad en la que vivimos y, en estos tiempos de descontento generalizado, a intentar cambiarla en la medida de nuestras posibilidades. Los artículos aquí compendiados no sólo nos ayudan a ampliar nuestro saber, sino que también colaboran en la consecución de estos objetivos más amplios, objetivos que reclaman de nosotros un profundo sentido de la responsabilidad y un compromiso con el cambio social. Y lo que es más importante, *Claves actuales*, además de contribuir a la difusión de un loable

trabajo nos reporta también el siguiente conocimiento esencial: la crisis económica y financiera que abarca a todos los sectores de la sociedad no se ha de traducir en crisis de ideas, sino al contrario, en nuevas y emancipadoras formas de ver el mundo y acercarse a los problemas que nos aquejan. *Claves actuales de pensamiento* constituye el ejemplo fidedigno de que esta expectativa ha sido superada con creces por parte de los miembros del SIJI.

Iván Teimil García
Universidad de Oviedo