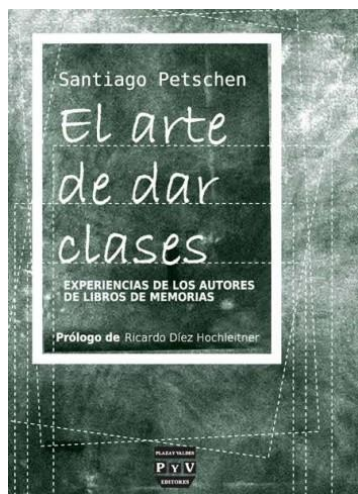


[Ensayo]



Materia [Educación]

ISBN [978-84-15271-79-6]

[14,5 x 21 cm] [208 págs.]

[287 grs.] [2013] [12€]

[Tapas blandas con solapas]



[Datos de interés]

El profesor y catedrático Santiago Petschen plasma en este libro las reflexiones recopiladas a través de sus lecturas de libros de memorias. Petschen ha dedicado toda su vida a la enseñanza y tras su reciente jubilación ha querido dedicar todo su tiempo a seguir investigando sobre lo que él llama el arte de dar clases.

“Este libro es un gran regalo para quienes hemos dedicado la mayor parte de nuestra vida profesional a orientar la política educativa con visión de futuro, así como a tratar de mejorar los sistemas educativos y las actuaciones pedagógicas en las aulas del prólogo de **RICARDO DÍEZ HOCHLEITNER**.

[El arte de dar clases. Experiencias de los autores de libros de memorias]

La clase es una obra de arte menor. Es el primero de los descubrimientos que el autor de este libro realiza tras la lectura de más de cien eminentes cronistas —autores de libros de memorias— acerca de la formación educativa que recibieron en su infancia y en su juventud. Otro descubrimiento es el poder, atestiguado con expresiones muy hondas y entrañables, que poseen los profesores para constituirse en figuras con las que identificarse profundamente. En la cumbre de la docencia, están los maestros que aplican, libremente, lo que su personal carisma les inspira. Y en los entreactos, el libro trata de lo que se hace bien y mal a propósito de la autoridad, la plasticidad, la densidad, el tempo, la presencia, el habla, los gestos... Todo un breviario de meditación pedagógica sobre un trasfondo muy amplio de cultura contemporánea.

[Autor]



SANTIAGO PETSCHEN fue profesor de bachillerato durante algunos años en

Valencia y Barcelona. Luego pasó a la universidad en donde llegó a ser catedrático de Relaciones Internacionales y profesor Jean Monnet de la Unión Europea. Ha publicado, entre otros, varios libros sobre Europa (La Europa de las Regiones, en ediciones española y francesa, y La Constitución Europea, publicado por Plaza y Valdés). Al cumplir sus tres años de mérito en la Universidad Complutense de Madrid, se dedica a reflexionar y hacer reflexionar sobre el instrumento docente que ha tenido que utilizar cotidianamente durante toda su vida profesional: la clase.

[Datos de promoción]

Índice:

http://www.plazayvaldes.es/upload/ficheros/indice_143.pdf

Introducción:

http://www.plazayvaldes.es/upload/ficheros/introduccion_61.pdf

Entrevista en

APRENDEMÁS.COM

http://www.aprendemas.com/Noticias/html/N13009_F29102013.html

Entrevista en ABC:

http://www.plazayvaldes.es/upload/ficheros/entr._abc_stgo._petschen.jpg

[Pedidos]

Tel.: 918126315

pedidos@plazayvaldes.com

www.plazayvaldes.es

