

En este monumental e imprescindible ensayo que nos llega de la mano de Jesús Moreno Sanz (profesor, poeta y director de las obras de María Zambrano), **sin duda el más completo escrito sobre Edith Stein en español**, su autor pone de relieve a través de dos apasionantes partes cómo la existencia de la propia Edith Stein, Hannah Arendt, Simone Weil y María Zambrano derivan en temas y circunstancias vitales comunes: en él se pone de manifiesto “el carácter trágico de estas cuatro vidas filosóficas y el modo en que las cuatro pensadoras tratan de mediar en la sempiterna cuestión de las conexiones entre razón y pasión, o entre entendimiento y corazón”. Un moderno ejercicio de ‘vidas paralelas’ –a lo Plutarco, pero a cuatro– que centra su atención y su incisivo punto de mira en algunas de las filósofas más importantes, famosas e influyentes de la historia. Encerrando, de paso, un profundo amor por las mujeres y lo femenino.

Esta obra es, sin duda, el más completo escrito sobre Edith Stein en español

QUÉ CUENTA

De origen judío y discípula de Edmund Husserl, Edith Stein (1891-1942) fue consciente desde muy pronto de su vocación pedagógica. Sin embargo, a causa de las trabas que su propio maestro puso a la hora de ingresar como profesora de universidad (aseguraba que “no es una cosa apropiada para las damas”), se vio obligada a realizar su destino filosófico por cuenta propia. Dedicó su tesis doctoral a investigar la empatía, trabajo que obtuvo la más alta calificación. En este sentido, **para Stein tenemos que poner el énfasis en la comunidad, y no tanto en el constructo abstracto que denominamos “sociedad”**. Al igual que para otros autores del momento, como Sartre o Heidegger, somos

VIDAS PARALELAS

Jesús Moreno Sanz nos ofrece una visión común de las circunstancias vitales entre algunas de las figuras filosóficas femeninas más importantes de la historia: **Hanna Arendt, Simone Weil y María Zambrano**, todo ello tejido con el hilo de la vida de **Edith Stein**. Un ejercicio de perspectiva que encierra un profundo amor por las mujeres y lo femenino.



seres arrojados al mundo y obligados a otorgar un sentido a nuestra existencia. En *Ser finito y ser eterno* escribía: “Yo, a pesar de esta fugacidad, soy y soy conservado en el ser de un instante al otro; en fin, en mi ser efímero, yo abrazo un ser duradero. Yo me sé sostenido

El ensayo no es un recorrido por sus vidas, sino un enjundioso ejercicio de perspectiva

y este sostén me da calma y seguridad”. Su vida estuvo plagada de difíciles decisiones que le condujeron a convertirse al cristianismo (lo que le reportó diversos problemas con su familia), e incluso, a los cuarenta y dos años, decidió decantarse por la vida religiosa e

ingresar en la orden de las carmelitas de la ciudad alemana de Colonia.

POR QUÉ HAY QUE LEERLO

Edith Stein en compañía no es un libro de historia, sino de historias, en el que Jesús Moreno Sanz no momifica o anquilosa el pensamiento de las protagonistas. Este ensayo, redactado desde un declarado amor a las mujeres, no consiste en

un mero recorrido anacrónico por la vida de Arendt, Zambrano, Weil y Stein, sino en un peculiar y enjundioso ejercicio de perspectivas en el que cada una de ellas, como en un caleidoscopio, van formando figuras confluyentes en las que la filosofía es protagonista. Todo ello enclavado a través de los avatares vitales de Edith Stein y “la sucesión de situaciones límite y naufragios existenciales” a los que la pensadora tuvo que hacer frente. Y es que, como escribe Jesús Moreno Sanz, **“Edith Stein se extinguió por completo a la espera de la eternidad. Pero, tras la extinción”, queda la “impronta indeleble de una insobornable vida filosófica. Con ella se acercó mucho a hacer de la filosofía misma un específico camino hacia formas muy puras de dignidad humana, de dicha y gozo en el pensamiento unido a la vida”**. Pues, como dejó dicho Edith Stein en *Estructura de la persona humana*, “aunque abandonado a sí mismo, el hombre no queda totalmente a merced de las fuerzas oscuras: la luz de la razón no se ha apagado en él por completo, y conserva la libertad”. Una libertad que le permite luchar sin descanso frente a la adversidad.

■ Carlos Javier González Serrano



Edith Stein en compañía. Vidas filosóficas entrecruzadas de María Zambrano, Hannah Arendt y Simone Weil
Jesús Moreno Sanz
Plaza y Valdés 29 €